Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Памяти Эрика Булатова (1933-2025)

24.01.2026.



Эрик Булотов в Москве, 1990 г. Photo © Igor Mukhin

Эрик Владимирович Булатов, один из реформаторов картины вообще и советского искусства в частности во второй половине XX века, скончался 9 ноября 2025 года в XVIII округе Парижа в возрасте 92 лет. Несмотря на внушительную цифру, он остался в памяти всех знавших его людей молодым духом и вечным нонконформистом. А в крупнейших государственных и частных коллекциях России, Европы и США остались его работы. Их не так много, около трехсот.

Начало его жизни типично для его поколения. Отец, Владимир Борисович Булатов, член партии большевиков с 1918 года, 7 июля 1944 года погиб на фронте. Мать, Раиса Павловна Шварц, родом из Белостока, в возрасте пятнадцати лет нелегально эмигрировала в СССР и вскоре чудом устроилась на работу стенографисткой, хотя по приезде не знала русского языка, владея только идишем и польским. До войны семья жила в Москве, где мать работала стенографисткой в Наркомате связи СССР (а после войны в Московской коллегии защитников), занималась перепечаткой самиздата. Мама пережила папу на сорок лет. Я помню, как меня поразила краткая

формулировка Эриком Булатовым отношений его родителей: «Мать была настроена против генеральной линии партии, против всякой власти, типичное интеллигентское сознание. Она должна была быть и против отца, их взгляды во многом были противоположны, но они очень любили друг друга». Сколько семей столкнулось сегодня с таким внутренним расколом!

Так случилось, что Эрик Булатов был многим обязан Швейцарии – именно здесь, в Цюрихе, прошла его первая персональная выставка, когда он уже об этом и не мечтал. В течение многих лет он сотрудничал и дружил с женевской галереей Skopia, владелец которой Пьер-Анри Жакко организовал выставку памяти Большого Художника, которая продлится до 28 февраля. Все представленные на ней работы давно проданы, находятся в частных коллекциях, поэтому увидеть их – уникальная возможность, которую я искренне советую вам не пропустить.

Именно в этой галерее я имела счастье познакомиться с Эриком Владимировичем в 2016 году и сделать интервью, не потерявшее, на мой взгляд, актуальности и сегодня. Вот оно.

русские художники в швейцарии
арт-галереи Швейцарии
галереи Женевы

Source URL: *https://rusaccent.ch/blogpost/pamyati-erika-bulatova-1933-2025*